

Informationen zur Anmeldung der Chöre und prov. Festkartenbestellung

Zu Beginn der Anmeldung / Einschreibung müssen sie einige allgemeine Angaben zum Chor und der Chorleitung machen.

Weitere Erläuterungen:

Mitglied FCV	Mitglied der Freiburger Chorvereinigung oder der Antrag wurde schon gestellt zum Zeitpunkt der Anmeldung.
Anzahl Aktivmitglieder	Zum Zeitpunkt der Anmeldung.

Darbietungen (→ Bitte alle Verfügbarkeiten angeben)

Vortrag vor Jury

Der Vortrag vor Jury dauert im Maximum 12 Minuten. Ein Piano oder e-Piano steht zur Verfügung. Die Jury setzt sich zusammen aus 2 Experten der Schweizerischen Chorvereinigung. Die Kritik wird kurz nach dem Vortrag in einem separaten Raum mitgeteilt. Die Chöre sind eingeladen komplett daran teilzunehmen.

Verfügbarkeit zum Vortrag vor Jury, mögliche Daten

Donnerstag, 30.05.2024 (ab 13.30) / Freitag, 31.05.2024 (ab 17.00 Uhr) / Samstag, 01.06.2024

Geben sie bitte alle ihre möglichen Daten an, so ist die Möglichkeit grösser, dass ihr Wunschtermin berücksichtigt werden kann.

Freier Konzertvortrag

Die freien Konzertvorträge sind auf die Dauer von 20 min. beschränkt.

Verfügbarkeit für die freien Konzertvorträge, mögliche Daten

Donnerstag, 30.05.2024 (ab 13.30 Uhr) / Freitag, 31.05.2024 / Samstag, 01.06.2024 / Sonntag, 02.06.2024 (ab 11.00 Uhr)

Geben sie bitte alle ihre möglichen Daten an. Wir werden versuchen alle ihre Aktivitäten auf denselben Tag einzuplanen.

Anzahl gewünschter Konzerte

Hinweis: Die freien Konzertvorträge können auf einer Singinsel im Freien oder in einem Saal stattfinden

Mitwirkung an offiziellen Festgottesdiensten

Festgottesdienst an Fronleichnam

Helfen sie mit den Festgottesdienst an Fronleichnam mitzugestalten. Es sind alle Chöre eingeladen an diesem Messe teilzunehmen.
Das musikalische Prorammm : Die Messe brève No. 7 von Charles Gounod, mit Orchesterbegleitung wenn es die Teilnehmerzahl zulässt.
Als Zusatz noch das Tantum ergo und O salutaria hostia von Joseph Bovet.
Dirigiert wir diese Messe von Jörg Schwendimann

Programm : 23.05.2024 20:00 – 22:00 Probe in der Kirche Wünnewil
 30.05.2024 08:00 – 09:30 Einsingen in der Kirche Wünnewil
 09:30 – 10:45 Messe
 10:45 – 11:15 Fronleichnams Prozession
 Ab 11:00 Apéritif auf dem Festplatz

Festgottesdienst am Sonntag

Nehmen sie mit Ihrem Chor am Festgottesdienst vom Sonntag teil, zelebriert von Mgr Charles Morerod.
Das musikalische Programm : Die Chöre der Chorvereinigung Deutschfreiburgs singen die Messe brève von Leo Delibes, inklusive dem O salutaris hostia. Die Chöre welche diese Messe mitsingen können sind herzlich eingeladen teilzunehmen.
Der Rest des Programms wird von den Teilnehmern eines Ateliers und allen die sich anschliessen möchten aufgeführt.

Alles ist Beginn, Komposition von Manfred Jungo
Laudate Omnes Gentes, KG 519
Halleluia, KG 93
Jamais, plus jamais la guerre, von Pierre Kaelin
Grosser Gott wir loben dich / Grand Dieu nous te bénissons (deutsch und französisch alternierend)

Doppelbeteiligungen

Sie werden im Verlaufe der Registrierung nach Doppelbeteiligungen von Chorleitern und Sänger/Innen an tuttiCanti gefragt.
Geben sie diese an damit wir dies gegebenenfalls bei einigen Einteilungen berücksichtigen können.

Provisorische Bestellung der Festkarten

Die Festkarte ist obligatorisch für Chöre mit Vortrag vor Jury /Freier Vortrag.

(Anmerkung: Die Festkarte ist nicht obligatorisch für Sänger/Innen welche nur an einem Atelier teilnehmen.)

Kosten:

Festkarte mit 1 Mittag- oder Abendessen zum Preis von CHF 70.00

(Nichtmitglieder der Freiburger Chorvereinigung CHF 90.00)

Festkarte für Kinder (bis 16 Jahre) mit 1 Mittag- oder Abendessen zum Preis von CHF 20.00

Die Festkarte beinhaltet folgende Leistungen:

- Konzertvortrag vor Jury und/oder freie Konzert
- 1 Mittag- oder Abendessen mit dem Chor im Festzelt (*Cäcilienchöre Deutschfreiburg Bankettessen am Sonntag)
- 1 Kurzausgabe Festführer in Papierform und freier Zugriff auf den grossen elektronischen Festführer
- 1 Festpin für freien Zutritt in die Spontanateliers und Konzertlokale (kostenpflichtige Konzerte sind ausgenommen)
- Ermässigung von 50 % auf allen kostenpflichtigen Konzerten (Ticketpreis 15 Franken, anstelle 30 Franken)
- 1 Singbook «TuttiCanti 2024» mit Liedern für spontanes gemeinsames Singen

Anreise

Sie werden gefragt nach der Art ihrer Anreise zum Fest.

Car PW SBB/öV

Bahn – sehr empfohlen Ab Bahnhof Wünnewil, zu Fuss 10 Minuten bis zum Festgelände, mit der Möglichkeit von Bustransport für Sängerinnen und Sänger mit Einschränkungen.

Car - empfohlen

Zufahrt bis direkt zum Festgelände möglich, Carparking dezentral mit Rückfahrtshuttle für die Chauffeure auf das Festgelände.

PW – nur bedingt empfohlen

Parkplätze sind in einer beschränkten Anzahl auf dem Festgelände vorhanden, Parkticket pro Fahrzeug und Tag 10 Franken.

Bemerkungen

Anmeldefrist ist der **31. Oktober 2023**